

Разработка технологической карты открытого урока по истории Древнего Мира в 5 классе.

Тема урока	«Культура Древнего Египта Письменность.».
Тип урока	Открытие новых знаний.
Цель урока	Овладение целостными представлениями о культуре Древнего Египта.
Задачи урока	<p>Образовательные: познакомить обучающихся с выдающимися достижениями культуры крупнейшей цивилизации Древнего Востока – Древнего Египта.</p> <p>Развивающие: развивать умение работать с историческим источником;</p> <ul style="list-style-type: none">- развивать навык подготовки сообщения и публичного выступления;- делать выводы на основе анализа, обобщения, аргументируя свои рассуждения;- рассматривать исторические события с позиции участников исторического процесса;- развивать познавательные интересы обучающихся, умения работать в группе с учебником, дополнительной литературой. <p>Воспитательные: подвести к выводу о необходимости сохранения ценностей и традиций культуры Древнего Египта и их значимости в современном мире.</p>
УУД	<p>Личностные:- обеспечивать ценностно-смысловую значимость достижений искусства Древнего Египта;</p> <ul style="list-style-type: none">- понимать культурное многообразие мира;- уважать историю других народов мира. <p>Регулятивные: обеспечивать организацию учебной деятельности обучающихся путем соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще не известно.</p> <p>Коммуникативные: обеспечивать социальную компетентность, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Познавательные: обеспечить смысловую ориентацию обучающихся на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Анализируя памятники культуры Египта, научатся объяснять особенности архитектуры и искусства, связанные с религиозными представлениями древних египтян. Научатся выделять, формулировать существенные признаки, отличающие живопись и скульптуру Древнего Египта</p>

Планируемые результаты:	
Предметные: - знать основные достижения культуры Древнего Египта, их значение в жизни древних египтян. - уметь: находить нужную информацию в тексте учебника, дополнительных источниках; - применять основные культурологические термины и понятия по изучаемой теме.	Личностные: - приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества; - приобретение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам; - оценивание своей учебной деятельности.
Метапредметные: - самостоятельно выделять и формулировать цели; - анализировать вопросы, формулировать ответы; - участвовать в коллективном обсуждении проблем, обмениваться мнениями; - способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с целями и задачами урока; - умение проводить поиск основной и дополнительной информации учебной и научно-популярной литературой, обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательными задачами; - представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах.	
Основные понятия	Культура, египетские пирамиды, сфинкс, чудеса света, обелиск, колонна, Хеопс.
Межпредметные связи	Русский язык, литература, музыка, ИЗО, обществознание.
Методы обучения	Иллюстративно-словесный, наглядный, практический, контроля.
Формы работы	Фронтальная (активное слушание, фронтальный опрос), индивидуальная работа с источником, работа в группах, в парах.
Технологии	Системно-деятельностная, частично-поисковая.

Организационная структура урока:

Этапы урока	Цель этапа урока	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся	Планируемые результаты	
					Предметные	УУД
I. Организационный момент.	Мотивация к учебной деятельности, включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Приветствие учителя, подготовка к уроку.	Приветствие учащихся, проверка готовности уч-ся к уроку. Создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы урока	<i>Приветственное слово учителя</i> Когда мы улыбаемся, Мы реже ошибаемся. И чаще награждаемся Подарками судьбы. Пусть этими подарками станут хорошие оценки на уроке.		Личностные: Самооценка готовности к уроку.

				Давайте улыбнёмся друг другу и постараемся сохранить хорошее настроение на весь день.		
II. Актуализация опорных знаний.	Контроль знаний по изученному материалу. Организация взаимопроверки	Выполняют индивидуальную работу, проверяют работу соседа по парте. Сверяют ответы. Определяют количество баллов в технологическую карту урока. участвуют в беседе, высказывают собственное мнение	Следит за выполнением работы учащихся. Направляет учащихся на выявление неточностей. После заполнения карточки, коррекция ошибочных и неточных представлениях о понятиях (Диалог, беседа с учащимися) Выявление типичных ошибок и пробелов в ЗУН; Побуждает к высказыванию своего мнения.	<p>1. Работа у доски: Написать понятие, вставив нужную букву (жр.цы, шаду., мум.я, сарк.фаг, п.рамида, и.роглифы)</p> <p>2. Работа с картой (индивидуально) а) Вставить название морей и стран б) Указать верное направление походов Тутмоса 3 в) Выделить цветом районы, которые были захвачены Тутмосом 3</p> <p>3. Устно у доски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать о новом войске, созданном египетскими фараонами. 2. Рассказать о правлении царицы Хатшепсут и о завоеваниях Тутмоса 3. <p>После завершения индивидуальной работы по карте отдать задания ученику-эксперту для проверки по эталону. - Какие завоевания вел Тутмос 3? Какие основные понятия усвоили?</p>	Освоение знаний по теме «Завоевания фараонов» Умение характеризовать важные факты истории Древнего мира	РУУД: Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. ПУУД: Демонстрируют знания по пройденному материалу Обмениваются полученной информацией ЛУУД: Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Рассуждение учеников
III. Целеполагание и мотивация учебной деятельности.	Активизировать мыслительную деятельность учащихся. Подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала. Этап	Воспроизводят знания, умения, жизненный опыт, необходимый для усвоения нового материала. Постановка учащимися	Мы продолжаем знакомство с Древним Египтом. А сформулировать тему нашего урока нам поможет ваше умение работать с программами. Орган изует формулирование	Работа с иллюстрацией «Собери пазл» - Ребята, соберите части и соедините картинку. Какие фигуры у вас получились? Где мы можем встретить такие вещи? - Какова же тема нашего урока? (Культура Древнего Египта) - Что бы вы хотели узнать по этой теме? Сформулируйте цели,	Умение находить нужную информацию, преобразовывать в соответствии с решаемой задачей.	КУУД: Совместная деятельность учеников ЛУУД: Рассуждение учеников РУУД: Демонстрируют знания. Формулируют название темы урока. Ставят цель на основе соотнесения того, что уже известно и

	<p>проводить поиск необходимой информации и преобразовывать ее графическим способом</p>	<p>отвечают на вопросы</p>	<p>успеха.</p> <p>Отслеживает работу учащихся в индивидуальных картах урока.</p>	<p>- Чтобы посмотреть на великие сооружения Древнего Египта, и что строили египтяне предлагаю посмотреть видео. В ходе просмотра ролика заполняйте индивидуальную карту, приводите примеры. <i>Просмотр ролика.</i></p> <p>- Какие примеры записали?</p> <p>2. Живопись.</p> <p>- Следующим пунктом в карте следует живопись. Что же такое живопись? А как вы думаете, какая живопись была в Древнем Египте. Подробнее об этом нам расскажет Носкова М. Не забывайте делать пометки в своей карте. <i>Прослушивание сообщения</i></p> <p>-Какая была живопись в Египте?</p> <p>3. Наука. (в группе)</p> <p>- Чтобы выполнить следующий пункт плана, нам необходимо разделиться на группы. У вас на столах лежат документы, с которыми вы сейчас будете работать. Вам необходимо выделить основные достижения в области той науки, с которой вы познакомились. <i>Работа с источником.</i></p> <p>Обсуждение изученного.</p> <p>4. Религия.</p> <p>- У нас остался один пункт, и чтобы полностью заполнить нашу карту откройте стр. 85 и прочтите п. 2, 3 и запишите основные моменты. Работа с учебником</p> <p>- А теперь посмотрим небольшой ролик о богах Др. Египта. Запишите</p>	<p>Научить самостоятельно искать и выделять необходимую информацию, используя литературу и учебник.</p>	<p>Переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение); Исследовательские действия (поиск информации). ЛУУД: Рассуждение учеников. Нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания</p>
--	---	----------------------------	--	--	---	---

				имена в графу «религия». Подведение итогов.		
V. Физминутка.	Снятие утомления и активизация познавательной деятельности учащихся на последующих этапах урока	Выполняют упражнения	Проведение физкультминутки			ЛУУД: проявление эмоционального отношения к физкультминутке
VI. Первичное закрепление и коррекция.	Способствовать закреплению изученного материала, коррекция недочетов	Ответы учащихся	Организует взаимопроверку	Глоссарий - Ребята, напишите понятия. Вставьте пропущенное слово 1.Фантастическое существо с телом льва - _____. 2.Самые знаменитые сооружения в старину назывались _____. 3.Высокий столб, служащий опорой в здании - _____. - С какими же понятиями мы сегодня познакомились? 4. Наука, необходимая при возведении строений и оросительных систем – _____. 5. Бог знаний, мудрости, письменности – _____.	Научить сопоставлять полученные факты, делать вывод.	РУУД: Формулируют вывод; Обобщают и формулируют понятия ПУУД: Обмениваются полученной информацией. ЛУУД: Рассуждение учеников. Нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания
VII. Самостоятельная работа с самоконтролем		Ответы учеников	Организует самопроверку. Организует самооценку	Работа с документом (в парах) Геродот. История 124. ...Хеопс вверг страну в пучину бедствий. Прежде всего он повелел закрыть все святилища и запретил совершать жертвоприношения. Затем заставил всех египтян работать на него. Так, камней из каменоломен в Аравийских эрах (через реку камни	Создание ярких образов и картин, связанных с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками	ПУУД: контроль и оценка процесса и результатов деятельности; РУУД: Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной

М.				<p>перевозили на кораблях)... сто тысяч людей выполнить эту работу непрерывно, сменяясь каждые три месяца. Десять лет пришлось измученному народу строить дорогу, по которой тащили эти ленные глыбы... сооружение же самой пирамиды продолжалось 20 лет.</p> <p>125. Построена же эта пирамида вот как. Сначала она идет в виде лестницы уступами, которые иные называют площадками или ступенями. После того как заложили первые камни (основания), остальные (для заполнения площадок) поднимали при помощи помостов, сколоченных из коротких балок. Так поднимали с земли камни на первую ступень лестницы. Там клали камень на другой помост; с первой ступени втаскивали на второй помост, при помощи которого поднимали на вторую ступень. Сколько было рядов ступеней, столько было и подъемных приспособлений.</p> <p>Вопросы к документу:</p> <p>1. Из чего строили пирамиды? А) из кирпича Б) из камня В) из гранита</p> <p>2. Как поднимали камни для строительства пирамиды? А) при помощи подъемного крана Б) при помощи деревянных полозьев В) поднимали вручную</p>	культуры Египта	деятельности.
VIII. Включе ние нового знания	Включение нового знания в систему знаний; Организация самостоятельног		Организация работы учащихся по заполнению индивидуальной карты урока	<p><i>Работа с иероглифами.</i></p> <p>- Ребята, давайте вспомним, на чем писали в Древнем Египте? Что использовали для письма? - Что такое иероглифы?</p>	Готовность применять новые знания и умения, самостоятельно	КУУД: Уметь оформлять свои мысли в устной форме; Уметь оценивать правильность

В систему знаний.	о выполнения каждым обучающимся заданий на новое знание Создание ситуации успеха			<ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите на слайд. На нем изображено несколько символов. - Попробуйте составить предложение, используя эти иероглифы. <p><i>Письменная работа.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Итак, проверим, какие предложения у вас получились. ... прочти нам свое предложение. <p><i>Проверка выполненной работы</i></p>	знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира	выполнения действия на уровне. РУУД: контроль в форме сравнения способа действия и его результата; коррекция – внесение необходимых изменений в таблицу; Оценивание качества и уровня усвоения.
IX. Рефлексия(итог урока).		Оценивают свою работу на уроке. Проверка заполнения таблиц.	Подводит итоги урока. Комментирует и выставляет оценки за урок.	<p>А) Интервью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Скажите, что удалось на уроке? - В чем были трудности? - Что открыли, узнали на уроке? - Оправдались ли ваши ожидания от урока? - Что ощущаете сейчас? Какими чувствами вы наполнены? - Расскажите о своих впечатлениях. <p>Б) Проверка заполнения индивидуальной карты урока, подсчет баллов, набранных за работу на уроке.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, подсчитайте количество своих баллов. У кого самое большое количество? - Кто доволен своей работой? <p>Выставление отметок.</p>		ЛУУД: оценивание собственной роли в учебном процессе; ПУУД: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; КУУД: оценка действий партнера
X.Информация о домашнем задании		Записывают домашнее задание в дневник.	Объясняет выполнение домашнего задания	§14 пункт 1,2 пересказ, напишите небольшую творческую работу: «Если бы я жил в Древнем Египте, то я стал бы...»		

САМОАНАЛИЗ УРОКА ИСТОРИИ

Класс: 5

Тема урока: «Культура Древнего Египта. Письменность».

Место урока в календарно-тематическом планировании:

Данный урок является восьмым уроком темы «Древний Египет».

Тип урока: «Урок открытия нового знания»

Общая характеристика класса:

При планировании урока учитывались психолого-возрастные особенности 5 класса, уровень сформированности компетенций, реальные учебные возможности, возрастные и индивидуальные особенности учащихся данного класса.

Ученики данного класса имеют средний уровень познавательных способностей, но при этом обладают высокой учебной мотивацией. На уроках дети проявляют интерес к учебной деятельности. Большинство учащихся систематически готовятся к уроку, используют дополнительную литературу, возможности сети Интернет. Уровень сформированности коммуникативной и информационной компетенций достаточный для их возраста. Культура поведения и общения учащихся соответствует нормам.

Учебно-методическое и техническое оснащение урока:

На уроке использовалось мультимедийное оборудование: компьютер, медиапроектор, экран, колонки; Презентация по теме «Культура Древнего Египта. Письменность». Раздаточный материал (карточки с заданиями, с текстами исторических документов; индивидуальные карточки, пазлы, настенная карта «Древний Египет».

Цели и задачи урока:

Цель урока определена с учетом содержания учебного материала, места данного урока в курсе истории Древнего мира.

Основная цель урока:

- Овладение целостными представлениями о культуре Древнего Египта

Достижение данной цели осуществлялось посредством решения следующих задач:

Образовательные: познакомить обучающихся с выдающимися достижениями культуры крупнейшей цивилизации Древнего Востока – Древнего Египта.

Развивающие: развивать умение работать с историческим источником;

- развивать навык подготовки сообщения и публичного выступления;

- делать выводы на основе анализа, обобщения, аргументируя свои рассуждения;

- рассматривать исторические события с позиции участников исторического процесса;

- развивать познавательные интересы обучающихся, умения работать в группе с учебником, дополнительной литературой.

Воспитательные: подвести к выводу о необходимости сохранения ценностей и традиций культуры Древнего Египта и их значимости в современном мире.

Планируемые результаты

Метапредметные: Метапредметные:

Регулятивные: уметь ставить цель собственной учебной деятельности, принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) выполнять необходимые действия, операции; действовать по плану;

Познавательные: - понимать и перерабатывать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме; использовать знаково-символические средства для решения различных задач.

Коммуникативные: строить небольшие монологические высказывания; осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач; аргументировать собственную точку зрения, корректно оппонировать, приходиться к общему решению.

Предметные:

- знать основные достижения культуры Древнего Египта, их значение в жизни древних египтян.

- уметь:

находить нужную информацию в тексте учебника, дополнительных источниках;

- применять основные культурологические термины и понятия по изучаемой теме;

-раскрывать значение понятий: культура, египетские пирамиды, сфинкс, чудеса света, обелиск, колонна, Хеопс.

Личностные:

- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества;

- приобретение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам;

- оценивание своей учебной деятельности.

Структура занятия

Структура урока выстроена с учетом требований системно-деятельностного подхода. Урок включает в себя следующие этапы:

1. (после оргмомента)

Актуализация опорных знаний.

2.Целеполагание и мотивация учебной деятельности (определение темы, постановка цели, задач, планирование деятельности).

3. Открытие нового знания.

4. (после физкультминутки)

Первичное закрепление и коррекция(выполнение заданий: самостоятельное чтение учебника и работу в тетради, оценивание результатов в парах по эталону).

5. Самостоятельная работа с самоконтролем(работа с документами в парах).

6.Включение нового знания в систему знаний(заполнению индивидуальной карты урока)

7. Рефлексия и оценивание планируемых достижений.(Оценивают свою работу на уроке.Проверка заполнения таблиц.)

Анализ деятельности по реализации целей и задач урока

На *этапе организации деятельности* для создания эмоционального настроения к предстоящей работе я использовал стихотворение -позитивное приветствие с пожеланиями добра и успешной работы.

В 5 классе очень важно на каждом уроке проводить контроль знаний, который был проведен на этапе *актуализации*: выполняли индивидуальную работу по карте, проверяли работу соседа по парте. Сверяли ответы. Определяли количество баллов в технологическую карту урока, участвуют в беседе, высказывают собственное мнение.

Выход на тему урока осуществлялся совместно с детьми. Учащимся была предложена поработать с шифрограммами. Собрав их дети сразу смогли определить тему «Культура Древнего Египта. Письменность»

Целеполагание и планирование деятельности также осуществлялось совместно с учащимися. Для этого проводилась работа с презентацией(слайд №2)В процессе обсуждения дети смогли сформулировать цель урока: выяснить, как развивалась культура Древнего Египта предложили план работы по теме: достижение культуры по различным направлениям: 1) Архитектура 2) Скульптура 3) Живопись 4)Науки

5).Письменность.6)Религия(повторение)Совместный выход на тему урока, целеполагание и планирование

осуществлялись в зоне ближайшего развития школьников. Учащиеся посредством ответов на проблемные вопросы сами делали необходимые выводы.

Используемые формы организации учебной деятельности – эвристическая беседа, парная работа по составлению и корректировке плана совместной работы), обсуждение и выбор варианта схемы – логической цепочки были направлены на развитие у детей регулятивных УУД (умение ставить цель, составлять план реализации поставленной цели), коммуникативных УУД (умение работать в паре, приходить к общему мнению, принимать и уважать мнение другого) и учебно-познавательных УУД (умение работать с методическим аппаратом учебника, свёртывать информацию, представлять ее схематичной модельной форме).

Этап работы над темой урока (открытие нового знания) также был выстроен в соответствии с намеченным планом. В рамках изучения вопроса о достижениях развития культуры Древнего Египта по направлениям культуры использовал презентацию для напоминания, уже изученного материала и нового, организовав групповую работу, используя презентацию и видеоролик о сооружениях Древнего Египта. О живописи было заранее подготовлено сообщение учеником. Науки изучали по группам и работали с источниками, затем обсуждали изученное. Так как тему «Религия», уже изучили, то материал повторили и посмотрели небольшой ролик о богах. Размышляя над вопросом, - с какой целью авторы-составители учебника выделили некоторые слова курсивом и жирным шрифтом, школьники предположили, что данные термины являются особо значимыми (ключевыми) и их значение следует знать. В форме взаимопроверки ученики проверили друг у друга правильность понимания значения терминов, использованных в учебной статье.

Использованные на этапе освоения нового материала формы организации учебной деятельности: выбор способа изучения учебного материала, самостоятельная работа с текстом учебной статьи, просмотр видеофрагмента, парный (взаимный) опрос, проверка по образцу были направлены на развитие следующих УУД: самоопределение и ответственный выбор, самооценка (личностные УУД); работа по намеченному плану (регулятивные УУД); сопоставление, дополнение, самопроверка, свёртывание информации (учебно-познавательные УУД); умение руководить и подчиняться (выступать в роли проверяющего и отвечающего) (коммуникативные УУД).

Этап первичного закрепления изученного материала был организован в форме словарной работы, корректировки недочетов. Данный вид работы был направлен на развитие РУУД: Формулируют вывод; Обобщают и формулируют понятия.

ПУУД: Обмениваются полученной информацией.

ЛУУД: Рассуждение учеников. Нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания .

В соответствии с планом была организована *самостоятельная работа*. Она проводилась в форме работы с документом в паре, после чего дети отвечали на вопросы теста. Работы были сданы, ответы проверены. По совместно определенным критериям дети предположили, какую оценку они за данную работу получили. Далее я предложила ученикам определить, хотели бы они оставить эту оценку для выставления ее в журнал или отказываются нее. Свое пожелание по этому поводу они должны будут высказать на следующем уроке.

Использованные на этапе закрепления формы организации учебной деятельности, на мой взгляд, эффективны тем, что, помимо повторения изученного материала (предметные УУД), способствуют развитию таких личностных УУД, как самоопределение, самостоятельность, ответственность за свой выбор, самооценка.

На завершающем этапе урока мною были организована *коллективная рефлексия*: детям предложено определить, в какой степени, по их мнению, реализована цель сегодняшнего урока («полностью», «частично», «не реализована»).

Индивидуальная рефлексия была организована в форме продолжения данных учителем высказываний: «на уроке я понял, узнал, разобрался...» (рефлексия предметных результатов урока), «мне было интересно...» (рефлексия познавательных интересов); «я бы себя похвалил за...» (рефлексия личностных результатов урока); «наиболее сложным было выполнение задания...» (рефлексия личностных и метапредметных результатов); «после сегодняшнего урока я бы себе пожелал...» (рефлексия предметных, личностных и метапредметных результатов).

Домашнее задание было обсуждено с детьми. Для полного запоминания темы определили, что нужно повторить §11,12, приготовить пересказ пункта 2,3 (п.12). Выбрать один самостоятельно. Для закрепления полученных знаний по желанию напишите небольшую творческую работу: «Если бы я жил в Древнем Египте, то я стал бы...» При такой подаче домашнего задания соблюдается требование «идти за детьми», продолжается работа по формированию личностных УУД (самоопределение), благодаря вариативности задания, повышается мотивация к его выполнению.

Общие выводы:

При проектировании и проведении данного урока я ориентировался на следующие принципы обучения:

- *принцип систематичности и последовательности.* Данный урок – важное звено раздела, главы и всего курса, как по содержанию изучаемого учебного материала, так и по характеру, способам выполняемой учениками учебно-познавательной деятельности.

- *принцип доступности.* Урок построен с учётом возраста пятиклассников, особенностей развития учащихся данного класса, уровня их подготовленности.

- *принцип наглядности.* На уроке использовала изобразительно-звуковую (работа с учебной презентацией, просмотр видеоролика), настенную карту, иллюстрации учебника.

- *принцип связи обучения с практикой.* Активизация познавательной деятельности обучающихся на данном уроке достигалась путём обращения к личному опыту детей, использованию понятного и лично значимого для них материала. Стимулировалась внутренняя мотивация. Основными механизмами запуска внутренней мотивации выступали проблемные вопросы, компетентностно-ориентированные продуктивные задания, разнообразные формы организация учебной деятельности.

Принцип психологического комфорта предполагает, что учеба должна давать детям радость, протекать на фоне положительных эмоций. Реализации данного принципа способствовали доброжелательная обстановка, позитивный настрой на урок, ориентированность на активность и сознательность учащихся. Я старалась использовать различные формы поощрения учащихся, поддерживала общий настрой на успех. Рациональный отбор заданий помог каждому ребёнку на занятии продвинуться в своём индивидуальном развитии.

Принцип здоровьесбережения. В целях реализации данного принципа я использовала различные формы обучения (диалоговые, монологические). Чередование индивидуальной, парной, групповой, фронтальной форм организации учебной деятельности помогали избежать монотонности, усталости обучающихся на уроке, стимулировали познавательный интерес. Я напомнил детям, чтобы очень важна красивая осанка. Темп урока соответствовал возможностям учащихся класса.

Дифференциация обучения осуществлялась через предъявление вопросов различного уровня сложности, предоставление детям права выбора выполнять задания самостоятельно или в паре, определение каждым учеником в зависимости от его возможностей объема и форм выполнения домашнего задания.

Системно-деятельностный метод является основным на уроке. На всех этапах учебного занятия я старался создать условия для того, чтобы школьники были активными субъектами своей учебной деятельности: определяли цель, осуществляли планирование, добывали информацию, осуществляли контроль, оценку (самооценку) результата.

Частично-поисковый метод необходимая составляющая современного урока. В рамках его реализации я стремился, чтобы знания ни на одном из этапов не давались в готовом виде. Детям предлагались проблемные вопросы и задания. Велась работа в зоне ближайшего развития пятиклассников. Система вопросов выстраивалась в логике «учить на высоком уровне сложности», в случаях, когда дети затруднялись, вопросы корректировались в сторону упрощения, давались «ступеньки», но все основные выводы на уроке учащиеся сделали сами.

Работа на уроке строилась с использованием основных содержательных линий: «историческое время» (велась работа с хронологией, периодизация событий); «историческое пространство» (работа с исторической картой); «историческое движение» (образование и развитие государств); «человек в истории» (характеристика условий жизни людей).

Я старался построить урок так, чтобы он был продуктивным, интересным. Взаимодействие с учениками строила с позиций сотрудничества, уважения на протяжении всего урока демонстрировала заинтересованное отношение к успехам детей.

Время, отведенное на все этапы урока, на мой взгляд, распределено рационально. Необоснованных потерь времени не было. Методически оправданно использовались наглядность и мультимедийные средства обучения. В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования реализация воспитательного потенциала урока (работа по формированию личностных компетенций) осуществлялась мною на основе использования учебных ситуаций и была встроена в каждый этап учебного занятия.

Ученики активно включались в работу, между нами чувствовалось взаимопонимание. Учебное содержание урока им было понятно, лично значимо для каждого. Задания вызывали у них интерес.

Дисциплина на уроке была хорошая, дети умеют работать в парах, в «четверках». Итоговые выводы смогли сделать даже не совсем сильные ученики.

Таким образом, заявленные цели урока были достигнуты. В целом урок прошёл динамично и, по мнению детей, интересно, использование современных образовательных технологий, направленных на формирование функциональной грамотности прослеживаются.